多测量向量模型下的修正MUSIC算法

林云〕 胡强*②

①(重庆邮电大学光电工程学院 重庆 400065) ²(重庆邮电大学通信与信息工程学院 重庆 400065)

摘 要: 压缩感知多测量向量(MMV)模型用于解决具有相同稀疏结构的多快拍问题,在传统阵列信号处理应用 中多重信号分类(MUSIC)方法是一种常见的方法,但当快拍数不足(低于稀疏度)时其性能将急剧恶化。Kim等人 (2012) 推导出一种修正的MUSIC谱,并将压缩重构方法和MUSIC算法结合提出压缩感知MUSIC算法(CS-MU-SIC),能够有效克服快拍数不足的问题。该文将Kim等人的结论扩展到一般情形,并基于传统的MUSIC谱和CS-MUSIC谱提出一种修正的MUSIC算法(MMUSIC)。仿真结果表明所提算法能够有效克服快拍数不足的问题,并 且具有比CS-MUSIC算法和压缩感知贪婪算法更高的重构概率。 关键词:压缩感知;多测量向量模型;联合稀疏;多重信号分类 中图分类号: TN911.7 文献标识码: A 文章编号: 1009-5896(2018)11-2584-06

DOI: 10.11999/JEIT180001

Modified MUSIC Algorithm for Multiple Measurement Vector Models

LIN Yun^① HU Qiang²

⁽¹⁾(College of Optoelectronic Engineering, Chongqing University of Posts and Telecommunications,

Chongqing 400065, China)

⁽²⁾ (College of Communication and Information Engineering, Chongqing University of Posts and Telecommunications, Chongqing 400065, China)

Abstract: The Compressed Sensing (CS) Multiple Measurement Vector (MMV) model is used to solve multiple snapshots problem with the same sparse structure. Multiple SIgnal Classification (MUSIC) is a common method in traditional array signal processing applications. However, when the number of snapshots is below sparsity performance will be dramatically deteriorated. Kim et al. derive a modified MUSIC spectral method and propose a Compressed Sensing MUSIC method (CS-MUSIC) combining the compression reconstruction method and the MUSIC algorithm, which can effectively overcome the problem of insufficient snapshot number. In this paper, Kim et al.'s conclusion is extended to the general case, and a Modified MUSIC (MMUSIC) algorithm is proposed based on the traditional MUSIC method and the CS-MUSIC method. The simulation results show that the proposed algorithm can effectively overcome the shortage of snapshots and has a higher reconstruction probability than the CS-MUSIC algorithm and the compressed sensing greedy algorithm.

Key words: Compressed Sensing (CS); Multiple Measurement Vectors (MMV) model; Jointly sparsity; MUltiple SIgnal Classification (MUSIC)

引言 1

压缩感知(Compressed Sensing, CS)^[1-4]技术可 以少量观测次数采集原信号的全部信息,极大地节 省了硬件资源,目前已具有广泛的应用[5-9]。在雷 达信号处理领域中的波达方向(Direction Of Arrival, DOA)估计^[10]应用中,压缩感知观测过程一般建模 为多测量向量(Multiple Measurement Vector, MMV)模型^[11],感兴趣的来波方向只占据全波达方 向的少量单元,不感兴趣部分被视为0,这就可将 来波方向建模为空域稀疏信号,并利用CS重构技 术进行DOA估计。文献[12]将传统多重信号分类 (Multiple Signal Classification, MUSIC)算法^[13]拓 展到CS重构领域,但在快拍数低于稀疏度时, MUSIC算法性能将急剧下降。文献[14]将MUSIC 算法和CS理论结合,提出压缩感知MUSIC(CS-MUSIC)算法,有效提高了MUSIC算法在快拍数过 少的估计精度。文献[15]在CS-MUSIC算法基础

收稿日期: 2018-01-02; 改回日期: 2018-06-04; 网络出版: 2018-07-18 *通信作者: 胡强 huqiang0424@qq.com

上,用差值映射代替CS恢复算法获取部分支撑 集,提出基于差值映射的MUSIC算法,但该算法 每次迭代都需要在原信号维度上排序、求逆,并进 行多次迭代,导致计算复杂度巨大。此外,还有一 些方法,如凸优化方法^[16],贝叶斯方法^[17]、块稀疏 方法^[18]等,也被用于解决MMV问题,但计算复杂 度均较大。

CS-MUSIC算法将支撑集分为两部分,一部分 大小固定为K - L,用CS重构算法恢复,剩余部分 用修正的MUSIC谱方法恢复,这里K为疏度,L快 拍数。本文将文献[14]的结论扩展至一般情形,即 先用MUSIC算法恢复 $(q \in [K - L, L - 1])$ 个支撑坐标, 剩余部分用修正的MUSIC谱方法恢复,将这种方 法称为修正的MUSIC(Modified MUSIC, MMUSIC)算法。仿真结果表明MMUSIC算法可有 效克服快拍数不足的问题,并且具有高于CS-MU-SIC算法和贪婪算法同时正交匹配(Simultaneously Orthogonal Matching Pursuit, SOMP)的重构 概率。

2 压缩域特征分解原理

假设*M*元接收阵列接收到的远场信号仅对*K*个 波达方向是感兴趣的,在时刻*n*阵列接收数据过程 可描述为

y(n) = Ax(n) + n(n), n = 1, 2, ..., L (1) 式中, $y \in \mathbb{R}^{M \times 1}$ 是接收信号, $n \in \mathbb{R}^{M \times 1}$ 是观测噪 声, 一般考虑为高斯白噪声, $A \in \mathbb{R}^{M \times N}$ 是阵列流 形矩阵, 可表示为

$$A = [a_{1}(w_{0}), a_{2}(w_{0}), \dots, a_{N}(w_{0})] a_{i}(w_{0}) = [\exp(-jw_{0}\tau_{1i}), \exp(-jw_{0}\tau_{2i}), \dots, \\ \exp(-jw_{0}\tau_{Mi})]^{\mathrm{T}} \tau_{mi} = \frac{1}{c}(m-1) d\sin(\theta_{i}) m = 1, 2, \dots, M, \ i = 1, 2, \dots, N$$

$$(2)$$

这里L为快拍数,N为空间网格划分数,d为阵元间距,c为电磁波传播速度。计算观测信号y的自相关矩阵

$$\boldsymbol{R}_{yy} = E\left[\boldsymbol{y}\boldsymbol{y}^{\mathrm{T}}\right] = E\left[\left(\boldsymbol{A}_{S}\boldsymbol{x}_{S} + \boldsymbol{n}\right)\left(\boldsymbol{A}_{S}\boldsymbol{x}_{S} + \boldsymbol{n}\right)^{\mathrm{T}}\right]$$
$$= \boldsymbol{A}_{S}E\left[\boldsymbol{x}_{S}\boldsymbol{x}_{S}^{\mathrm{T}}\right]\boldsymbol{A}_{S}^{\mathrm{T}} + \sigma_{n}^{2}\boldsymbol{I} = \boldsymbol{A}_{S}\boldsymbol{R}_{xx}\boldsymbol{A}_{S}^{\mathrm{T}} + \sigma_{n}^{2}\boldsymbol{I}$$
(3)

其中, $E[\cdot]$ 表示数学期望, σ_n^2 表示观测噪声功率, S表示信号x的支撑集, $I \in \mathbb{R}^{M \times M}$ 表是单位阵, A_s 表示在集合S中的坐标对应A中的列组成的子矩 阵, x_s 表示集合S中的坐标对应x的元素组成的子信 号。将式(1)写为矩阵形式

$$\boldsymbol{Y} = \boldsymbol{A}\boldsymbol{X} + \boldsymbol{N} \tag{4}$$

其中, $N \in \mathbb{R}^{M \times L}$ 为观测噪声矩阵, $X = [x(1), x(2), \dots, x(L)] \in \mathbb{R}^{N \times L}$ 为信号矩阵, 各信 号 $x(n), n = 1, 2, \dots, L$ 具有相同的支撑集, $Y \in \mathbb{R}^{M \times L}$ 是观测信号矩阵。根据式(4)可计算 R_{yy} 的估计值 $\widehat{R}_{yy} = \frac{1}{L} YY^{T}$ 。根据信号特征分解理论可得

 $R_{yy} = U\Sigma U^{T} = U_{s}\Sigma_{s}U_{s}^{T} + U_{n}\Sigma_{n}U_{n}^{T}$ (5) 其中, $U_{s} \in \mathbf{R}^{M \times K} \subseteq U_{n} \in \mathbf{R}^{M \times (M-K)}$ 分别为信号 子空间和噪声子空间, $\Sigma_{s} 和 \Sigma_{n}$ 是对角阵。对式 (5)式两端同时乘以 U_{n} , 可得

$$\boldsymbol{A}_{S}\boldsymbol{R}_{xx}\boldsymbol{A}_{S}^{\mathrm{T}}\boldsymbol{U}_{n} + \sigma_{n}^{2}\boldsymbol{U}_{n} = \sigma_{n}^{2}\boldsymbol{U}_{n}$$
(6)

可知 $A_S R_{xx} A_S^{\mathrm{T}} U_n = 0$,因为 $A_S R_{xx}$ 是满秩的,从而

$$\boldsymbol{A}_{S}^{*} \boldsymbol{U}_{n} = 0 \tag{7}$$

文献[12]利用此关系给出MUSIC谱的形式(逆谱),即

$$f_i = \boldsymbol{a}_i^{\mathrm{T}} \boldsymbol{U}_n \boldsymbol{U}_n^{\mathrm{T}} \boldsymbol{a}_i \tag{8}$$

这里 a_i 表示观测矩阵A的第i列, $i \in [1, N]$,并选取 K个最小的谱函数值对应的坐标作为估计支撑集。 实际上,用MMV模型得到的估计值 $\widehat{R_{yy}}$ 代替 R_{yy} , 会使式(7)的关系不能精确达到,支撑坐标处的谱 函数值将大于0。

3 修正的MUSIC算法

MUSIC算法表明谱函数值越小其相应坐标越可能属于支撑集,但在快拍数不足(*L* < *K*)的条件下,矩阵*A_sR_{xx}*是欠秩的,这无法保证式(7)的关系一定成立,使MUSIC算法无法获得准确的谱估计。从式(4)易知观测信号*Y*由纯观测信号和观测噪声组成,即

$$Y = B + N \tag{9}$$

式中,B = AX表示纯观测信号,易知

$$R(\boldsymbol{B}) = R(\boldsymbol{U}_s) = R(\boldsymbol{U}_n)^{\perp} = N(\boldsymbol{U}_n) \qquad (10)$$

 $R(\cdot)$ 表示矩阵泛函空间, $(\cdot)^{\perp}$ 表示正交补空间运算, $N(\cdot)$ 表示矩阵零空间。定义信号矩阵**X**的支撑 集为

 $S = \text{supp}(\mathbf{X}) := \{i | \| \mathbf{X}^i \|_0 \neq 0, i = 1, 2, ..., N\}$ (11) 式中, \mathbf{X}^i 表示矩阵 \mathbf{X} 的第i行, $\| \cdot \|_0$ 表示向量 l_0 范 数, $\mathbb{E}|S| = K$ 。下面推导修正的MUSIC谱函数, 因为信号矩阵 \mathbf{X} 的列相互独立,则定理1成立:

定理1 如果观测矩阵**A**满足RIP条件0 $\leq \delta_{2K-p}(A) < 1$,那么

spark
$$\left(\boldsymbol{U}_{n}^{\mathrm{T}}\boldsymbol{A}\right) = K - p$$
 (12)

其中, $p \in [L-1, K-1]$, spark(·)表示矩阵最小 线性相关的列数。

证明 (1)假设存在一个 $x \in \mathbb{R}^{N \times 1} \setminus \{\mathbf{0}\}$ 使得 $U_n^{\mathrm{T}} A x = \mathbf{0}, \|x\|_0 \leq K - p,$ 其中 $p \in [L - 1, K - 1]$ 。 因为 $U_n^{\mathrm{T}} A x = \mathbf{0}$,可知 $A x \in N(U_n^{\mathrm{T}}) = R(B)$, 因此存在 $\hat{x} \in R(B)$,使得 $A x = A \hat{x}$ 且supp(x) =supp (\hat{x}) ,于是 $A(x - \hat{x}) = \mathbf{0}, \|x - \hat{x}\|_0 \leq K + K$ -p = 2K - p。如果观测矩阵A满足 R I P 条件 $0 \leq \delta_{2K-p}(A) < 1$,则有 $x = \hat{x}$,从而supp $(x) \subset$ supp(X)。又 $A x \in R(B) = R(AX)$,那么存在 $- \uparrow y \in R(X)$ 使得A x = A y,因此对于 $U_n^{\mathrm{T}} A x = \mathbf{0}$ 且 $\|x\|_0 \leq K - p$ 在满足 $0 \leq \delta_{2K-p}(A)$ < 1时有 $\hat{x} \in R(X)$ 。

(2)现证明对于任何 $x \in R(X) \setminus \{0\} \in \|x\|_0 \ge K - p$ 。先假设 $\|x\|_0 \le K - p - 1$,因为 $p \in [L - 1, K - 1]$,对于集合 $D \subset \text{supp}(X) \setminus \text{supp}(x)$ 且 $|D| = p + 1 \ge L$,应存在 $c \in \mathbb{R}^{L \times 1} \setminus \{0\}$ 使得 $X^D c = 0$, X^D 表示X中坐标在集合D中的行构成的子矩阵。但 $X^D \in \mathbb{R}^{|D| \times L}$,可知 $X^D c \neq 0$,这与上面推断矛盾,因此 $\|x\|_0 \ge K - p$ 。综合(1)和(2),易知 $\|x\|_0 = K - p$,又 $U_n^T A x = 0$,从而spark $(U_n^T A) = K - p$,定理1得证。

根据定理1可以推导出定理2。

定理 2 假设 $\left[\frac{K+1}{2}\right] \leq L < K < M, S_1 \subset$ supp (\mathbf{X}) 且 $|S_1| = q$,对于任何 $j \in$ supp $(\mathbf{X}) \setminus S_1$ 有 rank $\left(\mathbf{U}_n^{\mathrm{T}}[\mathbf{A}_{S_1}, \mathbf{a}_j]\right) = q$ (13)

其中, $q \in [K - L, L - 1]$, rank(·)表示矩阵的秩。

证明 (1)先证明可由rank $(\boldsymbol{U}_n^{\mathrm{T}}[\boldsymbol{A}_{S_1}, \boldsymbol{a}_j]) = q$ 推 出 $j \in \text{supp}(\mathbf{X}) \setminus S_1$ 。假设观测矩阵满足RIP条件 $0 \leq \delta_{2K-p}(\boldsymbol{A}) < 1$, 由定理1可知spark $(\boldsymbol{U}_n^{\mathrm{T}}\boldsymbol{A}) =$ K - p,即矩阵 $U_n^{\mathrm{T}}A$ 中线性相关列数最少为 K-p。又 $|S_1| = q \leq L-1 < M$,可知rank ($U_n^{\mathrm{T}} A_{S_1}$) $\leq q$,易知存在 $b \in \mathbf{R}^{q \times 1} \setminus \{\mathbf{0}\}$ 使 $X^{S_1}b = \mathbf{0}$,其中 $\boldsymbol{X}^{S_1} \in \mathbf{R}^{q \times L}$ 。因为rank $(\boldsymbol{U}_n^{\mathrm{T}} \boldsymbol{A}_{S_1}) \leq q$,即矩阵 $\boldsymbol{U}_n^{\mathrm{T}} \boldsymbol{A}_{S_1}$ 线性无关的列数最多为q,那么矩阵 $U_n^{\mathrm{T}}A_{S_1}$ 中的任 何 q+1 列 都 线 性 相 关 , 即 应 当 有 $q+1 \ge$ spark($\boldsymbol{U}_{n}^{\mathrm{T}}\boldsymbol{A}_{S_{1}}$)恒成立。对于 $p \in [L-1, K-1]$,易 知 $q+1 \ge K-p = \operatorname{spark}(U_n^{\mathrm{T}} A_{S_1})$ 恒成立,亦即此 时 $U_n^{\mathrm{T}} A_{S_1}$ 的列线性相关,故而rank $(U_n^{\mathrm{T}} A_{S_1}) = q_{\circ}$ 又 $\operatorname{rank}\left(\boldsymbol{U}_{n}^{\mathrm{T}}\left[\boldsymbol{A}_{S_{1}},a_{j}\right]\right)=q<M$,可知存在 $\boldsymbol{x}_{S_{1}}\in\mathbf{R}^{q\times1}$ 使得 $\boldsymbol{U}_{n}^{\mathrm{T}}[\boldsymbol{A}_{S_{1}}, \boldsymbol{a}_{j}]$ $\begin{bmatrix} \boldsymbol{x}_{S_{1}} \\ -1 \end{bmatrix} = 0$, 即 $\boldsymbol{U}_{n}^{\mathrm{T}}(\boldsymbol{A}_{S_{1}}\boldsymbol{x}_{S_{1}} - \boldsymbol{a}_{j})$ $= \mathbf{0}, j \in \{1, 2, \dots, N\} \setminus S_1,$ 由式(10)易知 $A_{S_1} x_{S_1} - a_j$ $\in N(\boldsymbol{U}_{n}^{\mathrm{T}}) = R(\boldsymbol{B}),$ 因此存在 $\widetilde{\boldsymbol{x}} \in \mathbf{R}^{q \times 1}$ 且supp($\widetilde{\boldsymbol{x}}$) \subset supp(X), 使得 $A_{S_1}x_{S_1} - a_j = A\tilde{x} \in R(B)$ 。因为 $j \in S_1 \ \text{Esupp}(\widetilde{\boldsymbol{x}}) = \{j\} \cup \text{supp}(\boldsymbol{x}_{S_1}) \subset \text{supp}(\boldsymbol{X}) ,$ $\mathcal{M} \bigcup j \in \text{supp}(\boldsymbol{X}) \setminus S_1 .$

(2)现证明可由 $j \in \operatorname{supp}(\boldsymbol{X}) \setminus S_1$ 推出 rank $(\boldsymbol{U}_n^{\mathrm{T}}[\boldsymbol{A}_{S_1}, \boldsymbol{a}_j]) = q$ 。采用反证法,先假设 rank $(\boldsymbol{U}_n^{\mathrm{T}}[\boldsymbol{A}_{S_1}, \boldsymbol{a}_j]) = q + 1$,与(1)类似,易知对于 任何使 $\boldsymbol{U}_n^{\mathrm{T}}(\boldsymbol{A}_{S_1}\boldsymbol{x}_{S_1} - \boldsymbol{a}_j) \neq 0$ 的 $\boldsymbol{x}_{S_1} \in \mathbf{R}^{q \times 1}$,有 $\boldsymbol{A}_{S_1}\boldsymbol{x}_{S_1} - \boldsymbol{a}_j \notin R(\boldsymbol{B})$ 。设 $Q = \operatorname{supp}(\boldsymbol{X}) \setminus (S_1 \cup \{j\})$ 且 $|Q| = K - q - 1 < L(亦即q \ge K - L)$,存在 $\boldsymbol{c} \in \mathbf{R}^{L \times 1} \setminus \{\mathbf{0}\} 使 \boldsymbol{X}^Q \boldsymbol{c} = \mathbf{0}$,其中 $\boldsymbol{X}^Q \in \mathbf{R}^{|Q| \times L}$ 。 因为 $\boldsymbol{X} = \begin{pmatrix} \boldsymbol{X}^Q \\ \boldsymbol{X}^{Q^c} \end{pmatrix}$,这里 $Q^c = \{1, 2, \dots, N\} \setminus Q$, 易知 $\|\boldsymbol{X}\boldsymbol{c}\|_0 = K - |Q| = q + 1$,

 $supp (\boldsymbol{X}\boldsymbol{c}) = supp (\boldsymbol{X}) \setminus Q = \{j\} \cup S_1 \subset supp (\boldsymbol{X}) \\ \mathbb{Z} \boldsymbol{A} \boldsymbol{X} \boldsymbol{c} \in R (\boldsymbol{B}) \boxplus rank (\boldsymbol{U}_n^{\mathrm{T}} \boldsymbol{A}_{S_1}) = q, \quad 因此$

存在 $\mathbf{x}_{S_1} \in \mathbf{R}^{q \times 1}$ 使得 $[\mathbf{A}_{S_1}, \mathbf{a}_j] \begin{bmatrix} \mathbf{x}_{S_1} \\ -1 \end{bmatrix} = \mathbf{A}_{S_1} \mathbf{x}_{S_1} - \mathbf{a}_j \in R(\mathbf{B})$,这与上面的假设矛盾,所以rank $(\mathbf{U}_n^{\mathrm{T}}[\mathbf{A}_{S_1}, \mathbf{a}_j]) = q$ 。综合(1)和(2),定理2得证。

根据定理2可以推导出修正的MUSIC谱函数。 令 $S_2 = \operatorname{supp}(\mathbf{X}) \setminus S_1, \ \mathbf{G}_{S_1} = \mathbf{U}_n^{\mathrm{T}} \mathbf{A}_{S_1}, \ \mathbf{g}_j = \mathbf{U}_n^{\mathrm{T}} \mathbf{a}_j,$ $j \in S_2$, 由定理2可知rank $\left(\mathbf{U}_n^{\mathrm{T}} [\mathbf{A}_{S_1}, \mathbf{a}_j]\right) =$ rank $\left(\mathbf{U}_n^{\mathrm{T}} \mathbf{A}_{S_2}\right) = q$, 从而rank $\left(\left(\mathbf{G}_{S_1}, \mathbf{g}_j\right)^{\mathrm{T}} \left(\mathbf{G}_{S_1}, \mathbf{g}_j\right)\right)$ = q < q+1,可得 $\det\left(\left(\mathbf{G}_{T_1}, \mathbf{a}_2\right)^{\mathrm{T}} \left(\mathbf{G}_{T_2}, \mathbf{a}_2\right)\right) = 0$ (14)

$$\det\left(\left(\boldsymbol{G}_{S_1}, \boldsymbol{g}_j\right)^{\mathsf{T}}\left(\boldsymbol{G}_{S_1}, \boldsymbol{g}_j\right)\right) = 0 \tag{14}$$

因为

$$\begin{bmatrix} \boldsymbol{G}_{S_{1}}^{\mathrm{T}} \\ \boldsymbol{g}_{j}^{\mathrm{T}} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \boldsymbol{G}_{S_{1}} & \boldsymbol{g}_{j} \end{bmatrix}$$
$$= \begin{bmatrix} \boldsymbol{A}_{S_{1}}^{\mathrm{T}} \boldsymbol{U}_{n} \\ \boldsymbol{a}_{j}^{\mathrm{T}} \boldsymbol{U}_{n} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \boldsymbol{U}_{n}^{\mathrm{T}} \boldsymbol{A}_{S_{1}} & \boldsymbol{U}_{n}^{\mathrm{T}} \boldsymbol{a}_{j} \end{bmatrix}$$
$$= \begin{bmatrix} \boldsymbol{A}_{S_{1}}^{\mathrm{T}} \boldsymbol{U}_{n} \boldsymbol{U}_{n}^{\mathrm{T}} \boldsymbol{A}_{S_{1}} & \boldsymbol{A}_{S_{1}}^{\mathrm{T}} \boldsymbol{U}_{n} \boldsymbol{U}_{n}^{\mathrm{T}} \boldsymbol{a}_{j} \\ \boldsymbol{a}_{j}^{\mathrm{T}} \boldsymbol{U}_{n} \boldsymbol{U}_{n}^{\mathrm{T}} \boldsymbol{A}_{S_{1}} & \boldsymbol{a}_{j}^{\mathrm{T}} \boldsymbol{U}_{n} \boldsymbol{U}_{n}^{\mathrm{T}} \boldsymbol{a}_{j} \end{bmatrix}$$
$$= \begin{bmatrix} \boldsymbol{A}_{S_{1}}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \boldsymbol{A}_{S_{1}} & \boldsymbol{A}_{S_{1}}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \boldsymbol{a}_{j} \\ \boldsymbol{a}_{j}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \boldsymbol{A}_{S_{1}} & \boldsymbol{a}_{j}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \boldsymbol{a}_{j} \end{bmatrix}$$

这里, $P_{R(U_n)} = U_n U_n^T$ 表示噪声子空间投影算 子, 可得式(14)等价于

$$\det \left(\boldsymbol{A}_{S_{1}}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \boldsymbol{A}_{S_{1}} \right)$$

$$\cdot \det \left(\boldsymbol{a}_{j}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \boldsymbol{a}_{j} - \boldsymbol{a}_{j}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \right.$$

$$\cdot \boldsymbol{A}_{S_{1}} \left(\boldsymbol{A}_{S_{1}}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \boldsymbol{A}_{S_{1}} \right)^{-1} \boldsymbol{A}_{S_{1}}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \boldsymbol{a}_{j} \right) = 0 \quad (15)$$

因为rank $\left(\boldsymbol{A}_{S_{1}}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \boldsymbol{A}_{S_{1}} \right) = q$ 满秩,可得

$$\boldsymbol{a}_{j}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \boldsymbol{a}_{j} - \boldsymbol{a}_{j}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \boldsymbol{A}_{S_{1}} \left(\boldsymbol{A}_{S_{1}}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \boldsymbol{A}_{S_{1}} \right)^{-1} \cdot \boldsymbol{A}_{S_{1}}^{\mathrm{T}} P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} \boldsymbol{a}_{j} = 0$$
(16)

记 $P_{R(P_{R(U_n)}\boldsymbol{A}_{S_1})} = P_{R(U_n)}\boldsymbol{A}_{S_1} \left(\boldsymbol{A}_{S_1}^{\mathrm{T}} P_{R(U_n)}\boldsymbol{A}_{S_1}\right)^{-1} \boldsymbol{A}_{S_1}^{\mathrm{T}}$ · $P_{R(U_n)}$,于是式(16)等价于

$$\boldsymbol{a}_{j}^{\mathrm{T}}\left(P_{R(\boldsymbol{U}_{n})}-P_{R(\boldsymbol{P}_{R(\boldsymbol{U}_{n})}\boldsymbol{A}_{S_{1}})}\right)\boldsymbol{a}_{j}=0$$
(17)

这表明剩余支撑原子 a_j 与修正的噪声子空间投影算 子 $P_{R(U_n)} - P_{R(P_{R(U_n)}A_{s_1})}$ 正交。与MUSIC算法一致, 式(17)相当于给出了一种修正的MUSIC谱函数:

$$h_{j} = \boldsymbol{a}_{j}^{\mathrm{T}} \left(P_{R(\boldsymbol{U}_{n})} - P_{R(\boldsymbol{P}_{R(\boldsymbol{U}_{n})}\boldsymbol{A}_{S_{1}})} \right) \boldsymbol{a}_{j}$$
(18)

于是可将支撑集分为不相交的两部分 S_1 和 S_2 , $|S_1| = q \in [K - L, L - 1]$,对于 S_1 采用式(8)所示的 谱函数并保留q个最小谱值恢复,对 S_2 则采用式 (18)所示谱函数并保留K - q个最小谱值恢复,最 后估计支撑集则是 $S_1 \cup S_2$,将这一方法记为修正的 MUSIC算法(MMUSIC),算法过程如下:

输入:观测信号矩阵 $Y \in \mathbb{R}^{M \times L}$,观测矩阵 $A \in \mathbb{R}^{M \times N}$,稀疏度K,参数 $q \in [K - L, L - 1]$ 。

步骤1 计算观测信号自相关矩阵 $\hat{R}_{yy} = \frac{1}{L} YY^{\mathrm{T}}$,并对其特征分解,求取噪声子空间 U_n ;

步骤2 如果 $K \leq L$,按MUSIC算法获取估计 支撑集 \hat{S} ;否则按式(8)计算MUSIC谱值并保留q个 最小谱值对应的坐标集 S_1 ,按式(18)计算修正的MUSIC 谱值并保留K = q个最小谱值对应的坐标集 S_2 ;

步骤3 得到估计支撑集 $\hat{S} = S_1 \cup S_2$ 。

输出:估计支撑集²。

从式(7)和式(17)容易发现*q*的取值应使支撑原 子对应谱值最小,可定义式(19)的累积谱函数*F*(*q*) 来说明*q*值选取对于重构质量的影响:

$$F(q) = \sum_{i \in S_1} f_i + \sum_{j \in S_2} h_j$$
(19)

从理论上, F(q)值越小则q越恰当。

4 仿真实验

为说明所提算法有效性,利用Matlab工具进行仿真实验。实验中测试信号矩阵和观测矩阵元素均服从高斯随机分布,每次实验均独立重复进行200次,CS-MUSIC算法采用SOMP算法恢复*S*₁。这里定义信噪比为

$$\operatorname{SNR} = 10 \lg \frac{\|\boldsymbol{B}\|_{\mathrm{F}}^2}{\|\boldsymbol{N}\|_{\mathrm{F}}^2} \tag{20}$$

定义重构概率P为多次重复实验中支撑集100% 恢复情形的出现频率。为便于与CS-MUSIC算法对比,实验参数信号长度N、观测数M、信噪比SNR 参照文献[14]。

图1是测试各算法在快拍数分别为 $L = 8\pi L = 12$ 时的重构概率P与稀疏度K的关系,信号长度N = 200,观测数M = 30,信噪比SNR = 20 dB。可以发现,当 $K \le L$ 时,因为CS-MUSIC算法和MMUSIC算法均采用MUSIC算法恢复信号,所以这3种算法重构概率一致,并且均优于SOMP算法,且当快拍数增多时,这种优势更加明显;但当K > L时,MUSIC算法重构性能急剧下降,甚至低于SOMP算法,而所提MMUSIC算法和CS-MUSIC算法仍优于SOMP算法。当q = K - L时,MMUSIC算法与CS-MUSIC算法性能相近;当 $q = K - L + 1\pi q = K - L + 3$ 时其性能将明显优于CS-MUSIC算法。

图2表示在稀疏度分别为K = 10和K = 14时各 算法重构概率P与观测数M的关系,信号长度 N = 200,快拍数L = 8,信噪比SNR = 20 dB。 可以发现,当快拍数过少(L < K)时,MUSIC算法 重构概率最低,在K = 14时几乎无法重构原信 号。从图2(a)可以看到,在观测数较少时($M \le 35$), CS-MUSIC算法和MMUSIC算法重构概率高于 SOMP算法,但当M > 35时,CS-MUSIC算法重 构概率将低于SOMP算法,而q > K - L情况下的



图 1 各算法重构概率P与稀疏度K的关系

MMUSIC算法重构概率则在各种观测数条件下几 乎均高于CS-MUSIC算法,这种性能优势在观测数 较少时更加明显。从图2(b),当K - L增大(K = 14) 情况下,q = K - L + 3时的MMUSIC算法仍能保 持对SOMP算法的性能优势。

图3呈现了q值选取对MMUSIC算法重构质量的影响,信号长度N = 200,稀疏度K = 10,快拍数L = 8,观测数M = 30,信噪比SNR = 40 dB。

可以发现,当q = K - L = 2时,累积谱函数值F(q)仍较大,重构概率相对较低;当 $3 \le q \le 7$,累积函数F(q)值相对较小,且重构概率大于q = 2的情况,而在q = 2时MMUSIC算法重构概率与CS-MU-SIC算法相当,这进一步说明扩展版本的MMUSIC算法相对于CS-MUSIC算法的优越性。从图3(b)易知,当 $q \in [K - L, L - 1]$ 时MMUSIC算法具有最小的累积谱函数和最大的重构概率。





5 结束语

本文将CS-MUSIC算法的适用情形从q = K - L扩展至 $KL \ge q \ge L - 1$,提出MMUSIC算法并给 出了理论推导。仿真实验显示MMUSIC能够有效 克服快拍数不足的情况,并且当q > K - L时其重 构性能在相同稀疏度和观测数条件下优于CS-MU-SIC算法和SOMP算法。信号稀疏情况、观测数、 快拍数、信噪比等均是影响MUSIC类算法重构性 能的因素,从理论上量化这些因素对算法重构质量 的影响将是未来的研究方向。

参考文献

 CANDÈS E J and TAO T. Near-optimal signal recovery from random projections: Universal encoding strategies?[J]. *IEEE Transactions on Information Theory*, 2006, 52(12): 5406-5425. doi: 10.1109/TIT.2006.885507.

- DONOHO D L. Compressed sensing[J]. IEEE Transactions on Information Theory, 2006, 52(4): 1289–1306. doi: 10.1109/TIT.2006.871582.
- [3] CANDÉS E J, ROMBERG J, and TAO T. Robust uncertainty principles: Exact signal reconstruction from highly incomplete frequency information[J]. *IEEE Transactions on Information Theory*, 2006, 53(2): 489–509. doi: 10.1109/TIT.2005.862083.
- [4] BLANCHARD J D, CERMAK M, HANLE D, et al. Greedy algorithms for joint sparse recovery [J]. IEEE Transactions on Signal Processing, 2014, 62(7): 1694–1704. doi: 10.1109/TSP.2014.2301980.
- CHOI J W, SHIM B, and DING Y. Compressed sensing for wireless communications: Useful tips and tricks[J]. *IEEE Communications Surveys and Tutorials*, 2017, 19(3): 1527–1550. doi: 10.1109/COMST.2017.2664421.
- [6] GUO Jie, SONG Bin, and HE Ying. A survey on

- YANG Lin, SONG Kun, and SIU Yunming. Iterative clipping noise recovery of ofdm signals based on compressed sensing[J]. *IEEE Transactions on Broadcasting*, 2017, 63(4): 706-713. doi: 10.1109/TBC.2017.2669641.
- [8] DU Zhaohui, CHEN Xuefeng, ZHANG Han, et al. Compressed-Sensing-based periodic impulsive feature detection for wind turbine systems[J]. *IEEE Transactions* on Industrial Informatics, 2017, 12(6): 2933-2945. doi: 10.1109/TII.2017.2666840.
- [9] WU Kai and LIU Jing. Learning large-scale fuzzy cognitive maps based on compressed sensing and application in reconstructing gene regulatory networks[J]. *IEEE Transactions on Fuzzy Systems*, 2017, 25(6): 1546–1560. doi: 10.1109/TFUZZ.2017.2741444.
- [10] 石要武,陈淼,单泽涛,等.基于特征空间MUSIC算法的相干 信号波达方向空间平滑估计[J].吉林大学学报(工学版),2017, 47(1):268-273. doi: 10.13229/j.enki.jdxbgxb201701039.
 SHI Yaowu, CHEN Miao, SHAN Zetao, et al. Spatial smoothing technique for coherent signal DOA estimation based on eigen space MUSIC algorithm[J]. Journal of Jilin University (Engineering and Technology Edition), 2017, 47(1): 268-273. doi: 10.13229/j.enki.jdxbgxb201701039.
- [11] COTTER S F, RAO B D, ENGAN K, et al. Sparse solutions to linear inverse problems with multiple measurement vectors[J]. *IEEE Transaction on Signal Processing*, 2005, 53(7): 2477-2488. doi: 10.1109/TSP. 2005.849172.
- [12] BRESLER Y. Spectrum-blind sampling and compressive sensing for continuous-index signals[C]. Information Theory and Applications Workshop, San Diego, USA, 2008:

547–554. doi: 10.1109/ITA.2008.4601017.

- [13] SCHMIDT R. Multiple emitter location and signal parameter estimation[J]. *IEEE Transactions on Antennas* and Propagation, 1986, 34(3): 276-280. doi: 10.1109/ TAP.1986.1143830.
- [14] KIM J M, LEE O K, and YE J C. Compressive MUSIC: revisiting the link between compressive sensing and array signal processing[J]. *IEEE Transactions on Information Theory*, 2012, 58(1): 278–301. doi: 10.1109/TIT.2011. 2171529.
- [15] 吕志丰, 雷宏. 基于差值映射的压缩感知MUSIC算法[J]. 电子 与信息学报, 2015, 37(8): 1874–1878. doi: 10.11999/ JEIT141542.
 LÜ Zhifeng and LEI Hong. Compressive sensing MUSIC algorithm based on difference map[J]. Journal of Electronics

algorithm based on difference map[J]. Journal of Electronics
& Information Technology, 2015, 37(8): 1874–1878. doi:
10.11999/JEIT141542.

- [16] TROPP J A. Algorithms for simultaneous sparse approximation. Part II: convex relaxation[J]. Signal Processing, 2006, 86(3): 589-602. doi: 10.1109/TSP. 2016.2637314.
- [17] WIPF D P and RAO B D. An empirical Bayesian strategy for solving the simultaneous sparse approximation problem[J]. *IEEE Transaction on Signal Processing*, 2007, 55(7): 3704–3716. doi: 10.1109/TSP.2007.894265.
- [18] BARANIUK R G, CEVHER V, DUARTE M F, et al. Model-based compressive sensing[J]. IEEE Transactions on Information Theory, 2010, 56(4): 1982-2001. doi: 10.1109/TIT.2010.2040894.
- 林 云: 男,1968年生,副教授,研究方向为压缩感知、自适应滤 波算法.
- 胡 强: 男, 1993年生, 硕士生, 研究方向为压缩感知.